



Ring Nr. 16

Für Klaus Meine habe ich einen breiten Silberring gearbeitet. „Beständig mit dem gewissen Etwas“, so würde ich den Ring – und Klaus Meine – beschreiben.

Der 10 mm breite Ring ist aus massivem 925/- Sterlingsilber, die Oberfläche des Rings ist mattiert. Auf dem Ring sind polierte 750/- Gelbgold-Belötungen. Sie bestehen aus kleinen Goldkugelchen mit dem Schriftzug „Wind of Change“ in Brailleschrift (Blindenschrift). Dieser Song ist ohne Zweifel eine der größten Balladen und DIE Hymne der Wende. Drei Brillanten à 0,03 ct in den Farben Grün, Weiß und Schwarz sind zwischen den drei Worten in den Ring gefasst.

Die Breite und die Höhe des Silberringes sollen die Stärke und Beständigkeit von Klaus Meine symbolisieren. Die Blindenschrift auf dem Ring bezieht sich auf die u.a. von Klaus Meine 1992 gegründete deutsche Nordoff/Robbins-Stiftung, die jungen und älteren Patienten mit geistig oder körperlichen Handicaps eine schöpferische Musiktherapie ermöglicht.

Der Titel „Wind of Change“ ist weltweit bekannt und steht sinnbildlich für Frieden, Einheit und Zusammengehörigkeit.

Der Songtext hat mich inspiriert, in den Ring drei Brillanten zu fassen. Der weiße und der schwarze Brillant stehen für Ost und West (Lied der Wende) sowie für Licht und Dunkelheit (die Sehenden und die Blinden). Der grüne Brillant symbolisiert die Hoffnung auf ein besseres Miteinander in den heutigen Zeiten der immer wiederkehrenden Unruhen hierzulande und weltweit. Die Hoffnung auf einen Wind der Veränderung, der den Menschen zeigen soll, dass alle gleich sind, egal welche Nationalität, Hautfarbe, Religion oder Handicaps sie haben. Die Farben der Brillanten stehen auch für den Fußballclub Hannover 96, dem Klaus Meine, trotz eines anderen favorisierten Vereins, heimattreu verbunden ist.

Drei Worte, drei Steine. Vergangenheit, Gegenwart und Zukunft.

Das von Hand in den Ring gefräste Zitat von Leibniz „Die Handlungen der Menschen leben fort in den Wirkungen“ ist gleichermaßen auf die zahlreichen noch heute bestehenden Leistungen von Leibniz wie auf Klaus Meines Musik und sein soziales Engagement bezogen, die hoffentlich noch viele weitere Jahre bestehen werden und die zeigen, dass mit klaren „leisen“ Worten und Taten mehr bewirkt werden kann als mit lautem Gebaren.